

سلسلة الوثائق الإضافية إلى وثيقة
منهاج التعليم الابتدائي (صيغة يوليوز 2021)

الوثيقة رقم 7

دليل الأنشطة الاعتيادية للقراءة والرياضيات بسلك التعليم الابتدائي

مديرية المناهج

فبراير 2023



تقديم

في إطار تفعيل المهام المنوطة بالمدرسة الوطنية الجديدة كي تستجيب لحاجات المجتمع المغربي المتجددة وتطلعاته المستقبلية، ولتسهم بفاعلية في تمكين المتعلمات والمتعلمين من اكتساب المعارف والكفايات الأساس التي تخول لهم النجاح في مسارهم الدراسي والمهني، وانسجاما مع أهداف خارطة الطريق 2022 – 2026؛ سيما فيما يتعلق بتعزيز التفتح وضمان اكتساب التعلمات الأساس، وبعد إرساء الأنشطة الاعتيادية خلال الموسم الدراسي الحالي، والتي تعتبر اختيارا بيداغوجيا يسعى إلى تمكين المتعلمات والمتعلمين من الكفايات والمهارات الأساسية للتعلم، والإسهام في تفتحهم وإكسابهم العادات الإيجابية وصقل شخصياتهم، عملت مديرية المناهج على إعداد دليل الأنشطة الاعتيادية للقراءة والرياضيات بسلك التعليم الابتدائي.

وقد جاء هذا الدليل ليكون وثيقة مؤطرة معينة للأستاذة والأستاذ، تسهم في تحقيق الفعالية والنجاعة في تدبير هذه الأنشطة الاعتيادية، التي تستهدف في مجملها مهارات الاستماع والطلاقة القرائية وفهم المقروء في اللغتين العربية والفرنسية، وكذا مهارات الحساب الذهني والعمليات الحسابية بالفعالية والنجاعة المطلوبتين. كما تشكل إطارا موجها لباقي المتدخلين التربويين، لحسن تنزيل مقتضيات هذا الاختيار على نحو أفضل.

يضم هذا الدليل بين دفتيه ثلاثة أقسام، صممت بشكل يراعي حاجات الميدان بالدرجة الأولى؛ سواء في شقها النظري أو المنهجي أو الإجرائي:

- **الإطار النظري للأنشطة الاعتيادية:** انفرد هذا القسم بتأطير مفهوم الأنشطة الاعتيادية بالتعليم الابتدائي، من خلال تعريفها وبسط أهدافها ووظائفها البيداغوجية؛

- **الإطار المنهجي للأنشطة الاعتيادية:** تولى هذا القسم في مجمله رسم حدود الاتصال والانفصال فيما بين أنشطة الدروس والأنشطة الاعتيادية، وذلك من خلال تحديد طبيعتها وحصر مهاراتها المستهدفة وتقديم توصيفات لها ووسائل العمل الضرورية لنجاحها؛

- **الإطار الإجرائي:** اختص هذا القسم بتقديم نماذج لأنشطة اعتيادية متنوعة؛ من خلال بطاقات تعرض لسيناريوهات بيداغوجية ولسبل تصريفها، يمكن للأستاذة والأستاذ استثمارها والاستئناس بها في بناء أنشطة أخرى تخدم حاجات التعلم المرصودة داخل الفصل الدراسي، وتحقق الأهداف المتوخاة من هذه الأنشطة.

وإذ تضع مديرية المناهج بين أيدي الفاعلين التربويين هذا الدليل، فإنها تأمل أن يشكل وثيقة موجهة، تستثمر خدمة للمصلحة الفضلى للمتعلمات والمتعلمين.

والله ولي التوفيق.

الفهرس

أولا الإطار النظري

ثانيا: الإطار المنهجي

ثالثا: الإطار الإجرائي

أولا: الإطار النظري للأنشطة الاعتيادية

1.الموجهات والمحددات العامة لبناء الدليل

يأتي دليل الأنشطة الاعتيادية بسلك التعليم الابتدائي في سياق أجرأة مقتضيات وأحكام القانون الإطار المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي51.17 الذي يستمد روحه من التوجيهات الملكية السامية، وكذا لترجمة أهداف خارطة الطريق 2022-2026، التي تتغيى مدرسة ذات جودة للجميع؛ سيما الالتزامات الخاصة بالمتعلم(ة)، والمنسجمة مع مضامين النموذج التنموي الجديد. يركز هذا الدليل على تمكين المتعلمات والمتعلمين من أفضل فرص النجاح المدرسي، من خلال تقديم أنشطة اعتيادية يومية معززة لتنمية مهاراتهم القرائية باللغتين العربية والفرنسية، وتعلماتهم الأساس في الرياضيات.

بُني هذا الدليل استجابة لمتطلبات الفاعلين التربويين بالميدان، بعد فترة تجريب مرحلي لمشروع الأنشطة الاعتيادية بجميع الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، بمعدل 10 مؤسسات تعليمية عمومية وخصوصية بالوسطين الحضري والقروي، بكل مديرية إقليمية، خلال الأسدوس الأول من الموسم الدراسي 2022-2023 (تنفيذا للمذكرة الوزارية 22×073 بتاريخ 05 أكتوبر 2022). حيث أبانت مرحلتا التتبع والتقويم، حاجة الأستاذات والأساتذة لتوحيد تصورهم بشأن هذه الأنشطة وأهدافها وسبل استثمارها في سيرورة التعلم، وفق منظور يراعي الانسجام والتكامل بين مكونات المنهاج الدراسي بالتعليم الابتدائي.

2.تعريف الأنشطة الاعتيادية بسلك التعليم الابتدائي

يقصد بالأنشطة الاعتيادية في هذا الدليل، مجموع الأنشطة الصفية الموجهة لجماعة الفصل الدراسي، في شكل مهام للتعلم، في مدة زمنية لا تزيد عن عشر (10) دقائق، بهدف تعزيز تعلمات سابقة أو مهارات ضرورية، إعدادا لتعلم جديد في بيئة **آمنة ممتعة ومحفزة**، تُذكي روح التنافس والتحدي والتفكير، وتضمن الانخراط الإيجابي ومبادرة التعلم الذاتي. وتتسم هاته الأنشطة **بالتكرار والتنويع والاستمرارية**.

وعليه، يتميز النشاط الاعتيادي بمجموعة من الخصائص منها:

- نشاط لمدة قصيرة، منتظم ومتكرر؛
- نشاط يراهن على الفعالية الذاتية للمتعلم(ة)؛
- نشاط دينامي وتفاعلي؛
- نشاط ممتع ومحفز؛
- نشاط يركز على التعلمات الأساس؛
- نشاط يراعي خصوصيات الفئات المستهدفة وحاجاتها، بمن في ذلك المتعلمات والمتعلمين في وضعية إعاقة.

3.أهداف الأنشطة الاعتيادية بسلك التعليم الابتدائي

تروم الأنشطة الاعتيادية اليومية للقراءة والرياضيات، المدرجة داخل الزمن الدراسي للمتعلمات والمتعلمين بسلك التعليم الابتدائي، تمكينهم من فرص التحكم في التعلمات الأساس وتعزيزها لضمان انخراطهم في سيرورة التعلم بدون تعثرات، من خلال تخصيص فترات زمنية منتظمة يطبعها التشويق والمتعة، تهدف إلى:

- استدراك التعلمات المفقودة في مسار كل متعلم(ة)؛
- اكتساب مهارات التعلم الذاتي والتعلم المستمر مدى الحياة؛
- جعل القراءة هواية محببة للنفس مدى الحياة؛
- تمييز الأصوات من خلال تنمية الوعي الصوتي؛
- فك رموز النص المكتوب (التهجي بهدف قراءة الكلمات)؛
- ممارسة القراءة مع مراعاة الدقة وبسرعة مناسبة؛
- فهم المسموع والمقروء واستيعابهما؛
- تنمية الرصيد اللغوي؛
- تحبيب الرياضيات إليهم من خلال إكسابهم الثقة في أنفسهم؛
- التمكن من الحساب بسرعة ودقة؛
- ضبط خطوات إنجاز العمليات الحسابية الأساسية؛
- ...

4.وظائف الأنشطة الاعتيادية

للأنشطة الاعتيادية عدة وظائف تستمد من مبادئ ومسوغات إدراج هذه الأنشطة بالأقسام الدراسية، وتنسجم تمام الانسجام مع الأهداف المشار إليها سابقا. ومن بين هذه الوظائف:

وظيفة تعاقد: عندما يتم تثبيت الأنشطة الاعتيادية في الفصل، فإنها تصبح تعاقدية؛ بمعنى أن المتعلم(ة) يعرف ماذا يفعل وكيف ومتى. يمكن للمتعلم(ة) الذي يعرف ما هو متوقع منه أن يتوقعه. أما بالنسبة لبعض المتعلمات والمتعلمين الذين يواجهون صعوبات، فإن الجانب المتكرر للنشاط هو الذي يسمح لهم بالدخول التدريجي في التعاقد.

وظيفة إيقاظ: إن إدراج الأنشطة الاعتيادية في بداية الفترات الدراسية، وبفضل تنوع هذه الأنشطة وجاذبيتها، وما تخلقه من تنافس تربوي بين المتعلمات والمتعلمين، من شأنه أن يوقظ رغبة التعلم لدى المتعلمات والمتعلمين، ويحفزهم على التفاعل بشكل إيجابي مع مختلف الأنشطة الدراسية المسطرة خلال اليوم؛

وظيفة تعويض وتسريع: تعتبر الأنشطة الاعتيادية من الاستراتيجيات الفعالة لتمكين المتعلمات والمتعلمين من المهارات الأساسية المرتبطة باللغات والرياضيات، ولمعالجة التعثرات المتراكمة على مستوى التعلمات والمهارات، والناجمة عن مخلفات الفترات السابقة؛ وذلك من أجل خفض فقد التعلمات إلى أقصى حد، وتقليص احتمالات التسرب الدراسي؛

وظيفة تحسين: وتتجلى هذه الوظيفة في كون الأنشطة الاعتيادية تركز بالأساس على تحسين المهارات الفرعية الأساسية كسماع الكلمات والنطق بها، والتعرف على الأحرف بالأصوات، والدقة والسرعة في قراءة الكلمات، والفهم، والتي تعتبر ضرورية لتطوير مهارات القراءة، والتعرف على الأعداد وإنجاز عمليات الحساب الذهني والعمودي، وما إلى ذلك، والتي تعتبر ضرورية لتطوير مهارات الحساب.



ثانيا: الإطار المنهجي للأنشطة الاعتيادية

1.طبيعة الأنشطة الاعتيادية ومبادئها وسبل تدبيرها

تُقدَّم الأنشطة الاعتيادية في انسجام تام مع ما يرمي منهاج التعليم الابتدائي تحقيقه. فإذا كانت أنشطة التعلم في اللغتين العربية والفرنسية والرياضيات موجهة ببناء تعلمات جديدة خلال تصريف المواضيع وفق ما هو مسطر في البرنامج الدراسي، فإن الأنشطة الاعتيادية تقدم في هذا السياق لتمكين المتعلم(ة) من المستلزمات الضرورية التي يحتاجها في مختلف لحظات التعلم. وعلى هذا الأساس تنوعت المهارات التي تستهدفها هذه الأنشطة الاعتيادية تبعا للمواد الدراسية ومكوناتها الديدكتيكية.

ولتحقق الأنشطة الاعتيادية مقاصدها التربوية والتعليمة، ظل مطلب تنويع أشكال تصريفها ملزما لكل ممارسة تعليمية واعية. وفي هذا السياق، يمكن استثمار مقتضيات البيداغوجيات الفعالة بحسب ما تقتضيه أهداف هذه الأنشطة، ومن بين هذه البيداغوجيات:

- **بيداغوجيا اللعب:** يُمكِّن هذا الاختيار البيداغوجي من جعل الوضعيات الناظمة لأنشطة التعلم الاعتيادية، سياقا للمتعة والتشويق والتحفيز. وعليه، كلما قُدِّمت الأنشطة الاعتيادية ومهامها في شكل ألعاب بيداغوجية كانت مردوديتها أفضل؛
- **البيداغوجيا الفارقية**: تسمح هذه المرجعية البيداغوجية بتصريف الأنشطة الاعتيادية وفق مسارات متعددة بشكل متزامن، إذ يمكن تصريفها في شكل مهام متعددة، تشكل في مجملها المهمة الأساسية التي توجه النشاط. كما يمكن تنويع مضامين هذه الأنشطة ومحتويات التعلم بحسب حاجات المتعلمات والمتعلمين؛
- **بيداغوجيا الخطأ:** يفيد هذا الإطار في تعويد المتعلمات والمتعلمين على رصد الأخطاء وتصحيحها بشكل فردي أو جماعي، فالنشاط الاعتيادي في هذا السياق يبنى على أساس خلق زوبعة ذهنية مدارها رصد الخطأ وتصحيحه.

هذا، ويشكل تنويع المرجعيات البيداغوجية مدخلا لربح رهان الأنشطة الاعتيادية التي تبقى منضبطة لمجموعة من المبادئ، من بينها:

- **التركيز على المهارات الأساسية:** الأنشطة الاعتيادية هي فرصة أساسية ينبغي استغلالها للتركيز على المهارات الأساسية الخاصة باللغتين العربية والفرنسية (فهم المسموع، التهجي، الطلاقة، فهم المقروء)، وبالرياضيات (الحساب الذهني وإنجاز العمليات الحسابية...)؛ ذلك أن التمكن من هذه المهارات يساهم في تدارك النقص الحاصل وتعويضه بغرض التحكم في الكفايات الأساسية؛
- **السهولة والبساطة:** ينبغي أن تكون الأنشطة المختارة بسيطة وسهلة، تعزز الثقة في النفس، وتسمح بالانخراط والتفاعل التلقائي. فالمتعلم(ة) يأتي للمدرسة محملا برغبة التعلم والفضول المعرفي، لكن مواجهة وضعيات تعلمية معقدة أو صعبة، تخلق له حواجز نفسية أمام المعارف والمهارات المستهدفة، وتجعلها تغذي مواقف سلبية تجاه المادة الدراسية. لذا، ينبغي للأنشطة الاعتيادية أن تكون موجهة بمهام قابلة للإنجاز من طرف الجميع؛
- **مبدأ التفويض التدريجي للمسؤولية:** ويعتمد على التهيئة، ثم "نمذجة" الأستاذ(ة) Modelage للمهارة المستهدفة أمام المتعلمات والمتعلمين، وتجسيد كيفية أدائها، واصفا بصوت مسموع ما يجري في ذهنه، وما يستعمله من عمليات عقلية، وما يستعين به من معارف ومؤشرات أثناء إنجازها، لينخرطوا بعد ذلك في ممارسة

موجهة Pratique dirigée، ثم ممارسة مستقلة Pratique autonome، للوصول إلى تطبيق يعزز إتقان المهارة واستخدامها في مواقف جديدة؛

- **التعلم بالتكرار:** يعد من الأساليب التقليدية وأكثرها سهولة وبساطة، فالعقل يعمل على مبدأ أنه كلما تكرر إنجاز الشيء ذاته زادت المهارات الإبداعية فيه، وقلت نسبة الوقوع في الخطأ. وتسعى الأنشطة الاعتيادية من خلال تكرار التمارين والأنشطة إلى جعل المتعلم(ة) يتحكم بشكل آلي (Automatisé) في المهارات والمعارف المستهدفة؛ ذلك أن التكرار في العملية القرائية والحسابية يساعد على الدقة والسرعة، فكثرة ممارسة القراءة (قراءة مقاطع أو كلمات أو جمل...) يجعل المتعلم يصل إلى حد الإتقان، وبالتالي يصل إلى الطلاقة، ونفس الشيء ينطبق على العمليات الرياضياتية؛
- **إيقاع الإنجاز:** تعتبر سرعة أداء المهام المرتبطة بالأنشطة الاعتيادية مؤشرا على درجة التطور الحاصل لدى المتعلم(ة) بخصوص ضبط المهارات المستهدفة؛ فالقدرة على إنجاز العمليات الرياضية أو قراءة نص بسرعة مهم جدًا. لذا ينبغي التنصيص – في إطار التعاقد مع جماعة الفصل- على ضرورة إنجاز العمليات بدقة وسرعة. ويستحسن تعويد المتعلمات والمتعلمين على تسجيل الوقت الذي أنجز فيه النشاط؛ سواء كان نشاطا قرائيا أو مرتبطا بالرياضيات مما يخلق لديهم الحافزية ويساهم بشكل كبير في تحسن مستوياتهم وقدراتهم على القراءة والحساب؛
- **المزاوجة بين روح المتعة والتحدي:** تلعب روح المتعة والتحدي دورًا كبيرًا في تشجيع المتعلمات والمتعلمين على التعلم، لذا ينبغي تأسيس الأنشطة الاعتيادية على هذين العنصرين؛ بحيث ينبغي أن يزاولها المتعلم(ة) كلحظة لعب ومتعة، مما يزيد من إحساسه بالأمان، حتى لا يخاف من "ارتكاب الأخطاء"، ويزاولها كلحظة تَحَدٍّ أيضا، مما يسمح له بتحسين نتائجه بشكل مستمر.
- **تقويم كيفي منتظم:** إجراء يرافق عمليتى التعلم والتعليم، وهو من بين أهم المبادئ التى تقوم عليها الأنشطة الاعتيادية، إنه إجراء مهم لكل من المتعلم(ة) والأستاذ(ة)؛ ذلك أنه يزود المتعلم(ة) بالتغذية الراجعة التي توضح له مقدار التقدم أو النقص الحاصلين في أدائه، في حين يزود الأستاذ(ة) بنتائج اختياراته على مستوى الأنشطة المختارة والوسائل وطرق التنشيط المعتمدة. وبالتالى فهى تدفع كل من المتعلم(ة) والأستاذ(ة) إلى التكيف والتعامل وفق نتائج هذه العملية.

2. التنظيم الزمني للأنشطة الاعتيادية

أ. الأنشطة الاعتيادية الخاصة بالقراءة باللغة العربية والفرنسية:

- إدراج أنشطة اعتيادية يومية مدتها عشر (10) دقائق لكل فوج، **طيلة أيام الأسبوع**، لجميع المستويات الدراسية، حسب الصيغة المعتمدة المشار إليها أدناه؛
- يتم خصم عشر (10) دقائق المخصصة للأنشطة الاعتيادية من الغلاف الزمني الكلي للفترة الدراسية لكل فوج؛
- الحرص على إدراج الأنشطة الاعتيادية **في بداية كل حصة من حصص مادتي اللغة العربية أو اللغة الفرنسية** لكل فوج دراسي؛
- الحرص على توطين الأنشطة الاعتيادية ضمن المذكرة اليومية.

صيغة الاشتغال لمدة 5 أيام في الأسبوع

المستويات الدراسية	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
الغلاف الزمني لأستاذ(ة) العربية	13س و30د	12س و30 د	12س و30 د	12س و30 د	12س و30 د	12س و30 د
زمن الأنشطة الاعتيادية	50 د	50 د	50 د	50 د	50 د	50 د
الزمن المخصص للتعلمات	12 س و40 د	11 س و40 د	11 س و40 د	11 س و40 د	11 س و40 د	11 س و40 د
الغلاف الزمني لأستاذ(ة) الفرنسية*	7 س و30د	7 س و30د	8 س و30 د	8 س و30 د	8 س و30 د	8 س و30 د
زمن الأنشطة الاعتيادية	50 د	50 د	50 د	50 د	50 د	50 د
الزمن المخصص للتعلمات	6 س و40 د	6 س و40 د	7 س و40 د	7 س و40 د	7 س و40 د	7 س و40 د
ملحوظة هامة*: يستثنى من الغلاف الزمني لأستاذ(ة) الفرنسية الحيز الزمني لمادة الرياضيات						

صيغة الاشتغال لمدة 6 أيام في الأسبوع

	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
الغلاف الزمني للعربية	13س و30د	12س و30 د	12س و30 د	12س و30 د	12س و30 د	12س و30 د
زمن الأنشطة الاعتيادية	60 د	60 د	60 د	60 د	60 د	60 د
الزمن المخصص للتعلمات	12 س و30 د	11 س و30 د	11 س و30 د	11 س و30 د	11 س و30 د	11 س و30 د
الغلاف الزمني للفرنسية	7 س و30د	7 س و30د	8 س و30 د	8 س و30 د	8 س و30 د	8 س و30 د
زمن الأنشطة الاعتيادية	60 د	60 د	60 د	60 د	60 د	60 د
الزمن المخصص للتعلمات	6 س و30د	6 س و30د	7 س و30د	7 س و30د	7 س و30د	7 س و30د

ب. الأنشطة الاعتيادية الخاصة بالرياضيات:

- ترصيدا لأنشطة الحساب الذهني التي تضمنها منهاج مادة الرياضيات والتي خصص لها خمس (5) دقائق، وبعد اعتماد الأنشطة الاعتيادية، أضيفت خمس (5) دقائق أخرى لتقوية الأساسيات في الرياضيات، لتصبح 10 دقائق؛
- إدراج هذه الأنشطة الاعتيادية خلال بداية كل حصة من حصص الرياضيات لكل فوج، وتضمينها في المذكرة اليومية.

نموذج خاص بمادة الرياضيات لجميع المستويات الدراسية

حصص الرياضيات	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة
الغلاف الزمني للرياضيات	55 د	55 د	55 د	55 د	55 د
زمن الأنشطة الاعتيادية	10 د	10 د	10 د	10 د	10 د
الزمن المخصص للتعلمات	45 د	45 د	45 د	45 د	45 د

3. مهام وأدوار الفاعلين التربويين في تنزيل الأنشطة الاعتيادية

1.3. مهام وأدوار الأستاذة والأستاذ

- الحرص على إنجاز الأنشطة الاعتيادية داخل الفصول الدراسية بشكل يومي ومستمر؛
- تضمين المذكرة اليومية الأنشطة الاعتيادية والهدف من كل نشاط، مع ضرورة التقيد بالمهارات المستهدفة الواردة بهذا الدليل؛
- احترام التنظيم الزمني الوارد بهذا الدليل، **مع ضرورة التقيد بالمدة الزمنية المخصصة لهذه الأنشطة (10 دقائق)؛**
- اختيار الأنشطة والوسائل التعليمية المناسبة (بطاقات، كتب، قصص...)، التي تسمح من جهة بتحقيق الأهداف المتوخاة من الأنشطة الاعتيادية، ومن جهة أخرى بملاءمتها لكافة المتعلمات والمتعلمين؛
- إعطاء الأولوية لأشكال العمل التي تجعل كافة المتعلمات والمتعلمين يستفيدون من الأنشطة الاعتيادية، وتجنب تلك التي تكون موجهة لفئة معينة فقط؛
- الحرص على تقديم الأنشطة الاعتيادية بشكل ينسجم مع طبيعتها ويخدم أهدافها في بيئة آمنة تسمح بانخراط جميع المتعلمات والمتعلمين دون جعل الخوف من الفشل أو من عواقبه عائقا أمام المشاركة في أداء مهام هذه الأنشطة؛
- الحرص على استحضار المهارات المستهدفة من الأنشطة الاعتيادية والمبادئ الواردة بهذا الدليل عند اختيارها والتخطيط لها ولحظة تدبيرها؛
- إنجاز تقويمات كيفية منتظمة لرصد أثر الأنشطة الاعتيادية على نتائج المتعلمات والمتعلمين على مستوى المهارات المستهدفة.

2.3. مهام وأدوار المديرة ومدير المؤسسة

- عقد اجتماعات على مستوى المؤسسة بهدف التعريف بالأنشطة الاعتيادية والتنصيص على ضرورة تفعيلها؛
- عقد اجتماعات لمجالس المؤسسة بهدف تحديد الحاجيات من المعدات واللوازم الديدكتيكية لكل فصل دراسي؛
- الحرص على تسخير الموارد والوسائل الضرورية المساعدة على تفعيل الأنشطة الاعتيادية وتذليل صعوبات أجرأتها؛
- الحرص على جعل استفادة كل متعلم(ة) من الأنشطة الاعتيادية، بشكل مباشر، منطلقا لكافة الإجراءات والقرارات المتخذة على صعيد المؤسسة التعليمية وفصولها الدراسية؛
- تتبع تنفيذ الأنشطة الاعتيادية على مستوى الأقسام بناء على شبكات تتبع، وإعداد تقارير دورية ورفعها للمديرية الإقليمية؛
- التعريف بالتجارب الناجحة للأنشطة الاعتيادية وتقاسمها داخل المؤسسات التعليمية؛

- عقد لقاءات تواصلية مع جمعية آباء وأولياء التلاميذ والأسر قصد التعريف بالأنشطة الاعتيادية وإبراز أهميتها في تحسين التعلمات وتعبئة شركاء المؤسسة.

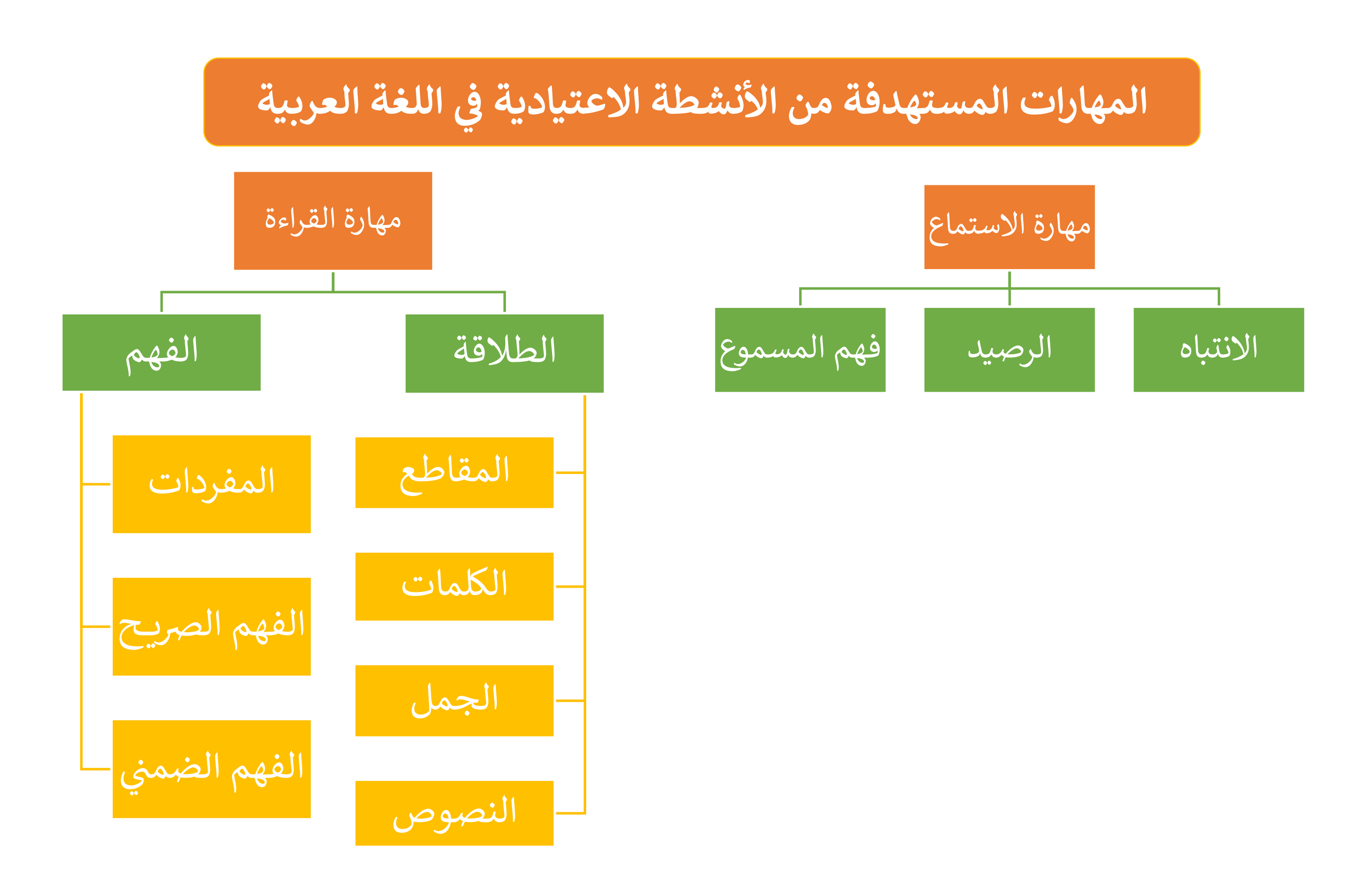
3.3. مهام وأدوار المفتشة والمفتش

- عقد لقاءات تأطيرية منتظمة بهدف التعريف بالأنشطة الاعتيادية، وكيفية إنجازها بما يسمح بتحقيق المهارات المستهدفة بها؛
- التعريف بالممارسات التربوية الناجحة، وتقاسمها على مستوى مناطق التفتيش؛
- تتبع ومواكبة الأستاذات والأساتذة في تنفيذ الأنشطة الاعتيادية على مستوى الأقسام، وإنجاز تقارير دورية في الموضوع، مع تضمينها مقترحات للتجويد والتحسين؛
- قياس أثر الأنشطة الاعتيادية على تحسن المهارات المستهدفة لدى المتعلمات والمتعلمين (التهجى، الطلاقة، فهم المقروء، وفهم المسموع بالنسبة للغتين العربية والفرنسية، والحساب الذهنى والحساب العمودي بالنسبة للرياضيات).

4.المهارات المستهدفة من الأنشطة الاعتيادية

1.4. اللغة العربية

يستهدف تدريس اللغات تنمية أربع مهارات لغوية أساسية، هي: الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة. وفي سياق الأنشطة الاعتيادية سيتم التركيز على مهارتي الاستماع والقراءة لكونهما مهارتين مرتبطتين بتلقي اللغة في شكلها الشفهي والكتابي، وتسمح باستدماج النسق اللغوي وبنياته الذي يعتبر شرطا للإنتاج اللغوي. ولتحديد التعلمات التي ستركز عليها هذه الأنشطة نعرض الخطاطة الآتية:

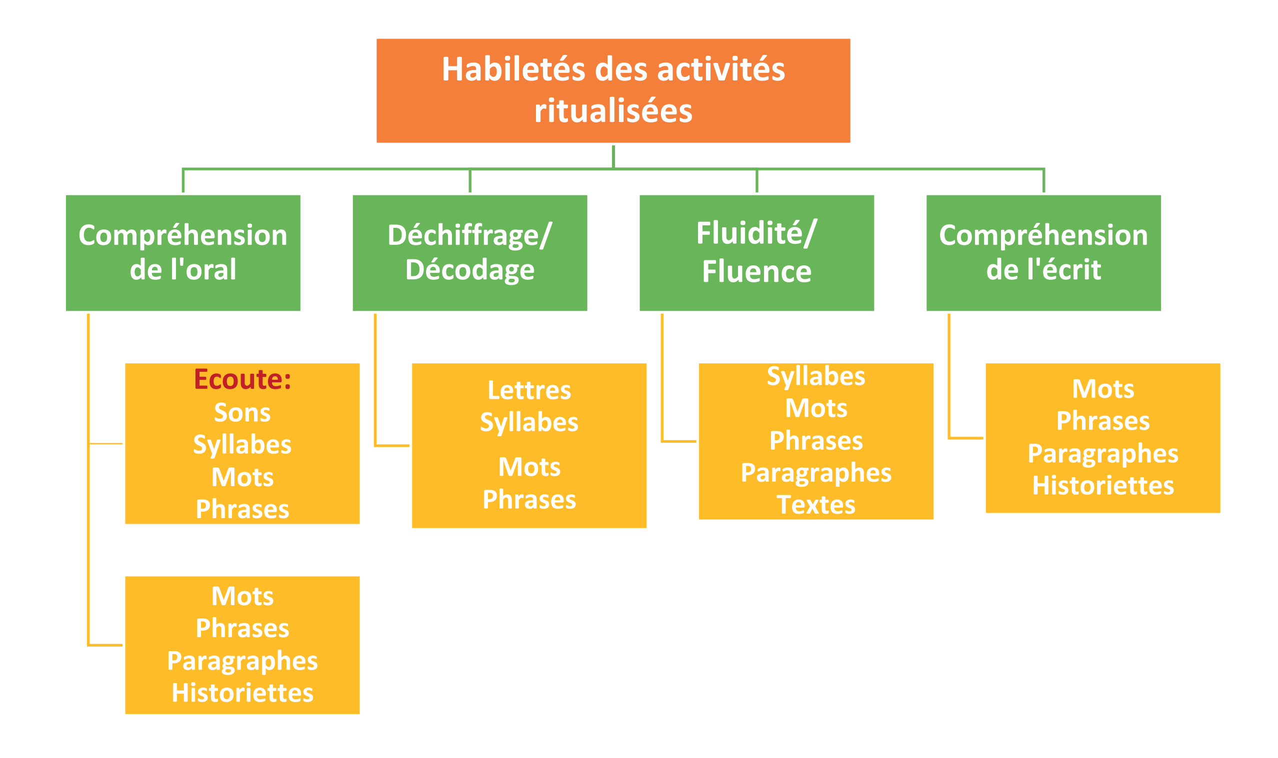


4.2. Français

Les rituels ou les activités ritualisées construisent un cadre sécurisant qui permet à l'apprenant(e) d'oser entrer dans les activités d'apprentissage en toute confiance. Ces activités seront variées et non-figées et permettront la différenciation. Elles ont pour objectif de motiver, rendre les apprenants attentifs et favoriser le développement de l'autonomie. Le rituel répond aussi, pour certains apprenants, notamment les Enfants en Situation de Handicap (ESH), à un besoin d'appropriation, par sa régularité et sa fréquence.

Les domaines retenus pour l'enseignement/apprentissage du français au cycle primaire sont : la Compréhension de l'Oral ; la Production de l'Oral, la Compréhension de l'Écrit et la Production de l'Ecrit.

Au niveau du guide des rituels, l'accent sera mis sur les habiletés suivantes :

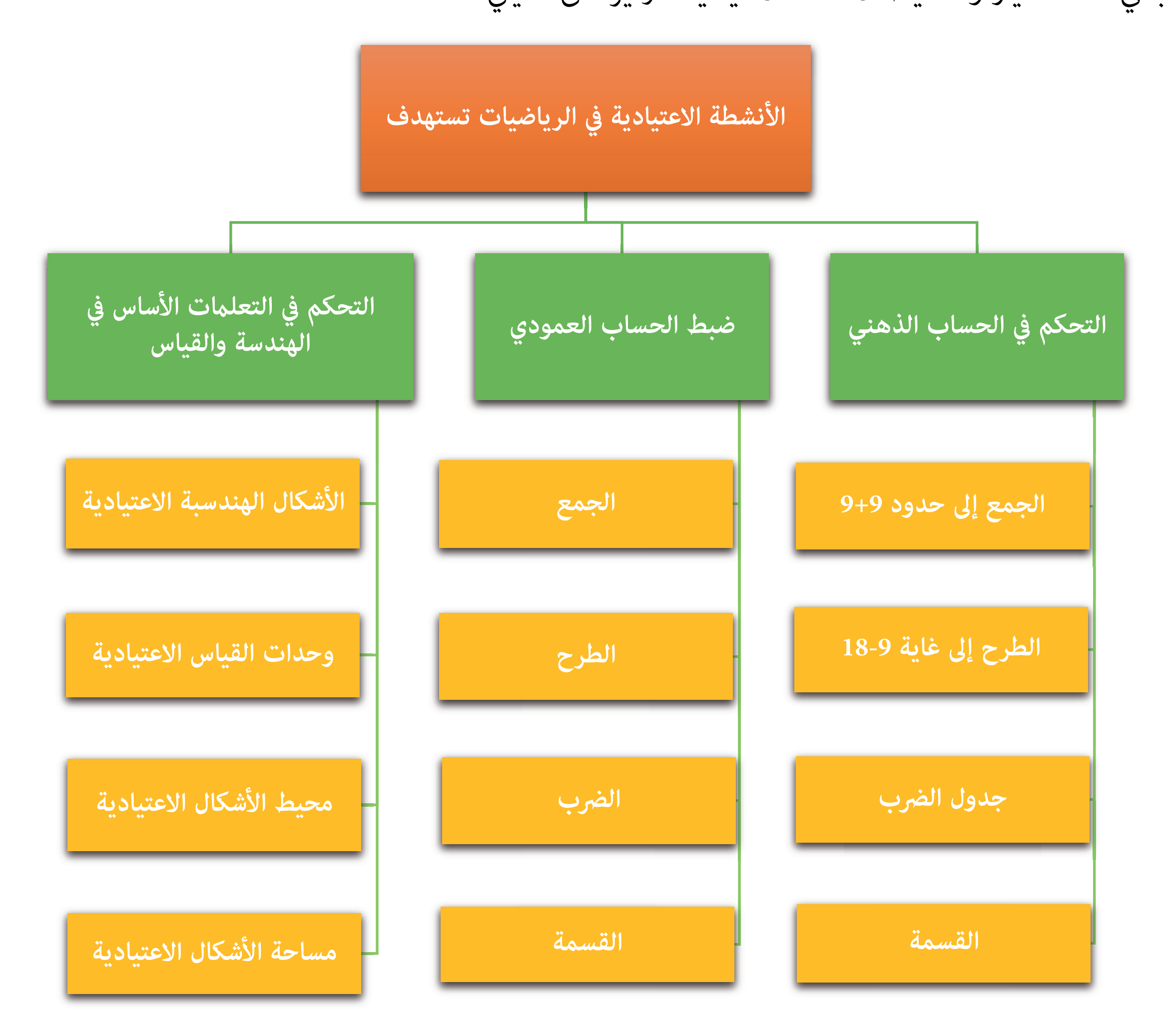


3.4. الرياضيات

تبين من خلال عدة دراسات (PEEQ 2017 – PNEA 2019- TIMSS ...) أن عددا من المتعلمات والمتعلمين لا يتحكمون بشكل كاف في التعلمات المقررة لهم في مادة الرياضيات، وأنهم ينتقلون إلى المستوى الأعلى دون التحكم في التعلمات السابقة، وهذا يؤثر سلبا على اكتسابهم للتعلمات الجديدة، ويفقدهم الثقة في أنفسهم.

كما أن الدراسة التي أشرفت عليها مديرية المناهج بتعاون مع خبراء الوكالة اليابانية للتعاون الدولي خلال الموسم الدراسي الماضي (2021/2022)، بأربع مديريات إقليمية، التي استهدفت تقييم عدة دعم التعلمات في الرياضيات بسلك التعليم الابتدائي، أظهرت أن تخصيص فترة زمنية قصيرة في بداية كل حصة من حصص الرياضيات للحساب الذهني والحساب العمودي يسهم بشكل واضح في تحسين نتائج المتعلمات والمتعلمين في مجال الأعداد والحساب.

وفي هذا الإطار، يسعى إرساء الأنشطة الاعتيادية في مادة الرياضيات، بدرجة أولى، إلى جعل المتعلم(ة) يتحكم في المفاهيم والتقنيات الأساس المرتبطة بمادة الرياضيات؛ لذا، وأخذا بعين الاعتبار خصوصية كل مستوى دراسي وحاجاته، ينبغي أثناء اختيار وتخطيط الأنشطة الاعتيادية التركيز على ما يلي:



5. وسائل العمل

الأنشطة الاعتيادية كباقي الأنشطة الصفية تقتضي اعتماد وسائل تعليمية مناسبة لتحقيق الأهداف المتوخاة منها؛ ذلك أن الوسائل التعليمية تلعب دورا هاما في تنشيط وتحفيز المتعلمات والمتعلمين، لأنها تجعلهم في صلب العملية التعليمية التعلمية، وتقدم لهم خبرات محسوسة في بناء تعلماتهم، كما تعتبر استراتيجية ناجعة في تنويع الأنشطة الاعتيادية ومراعاة الفروق الفردية. كما أن الوسائل التعليمية تساهم في زيادة مشاركة الأطفال في وضعية إعاقة وتضمن تفاعلهم الإيجابي، وتنمية قدرتهم على القراءة والفهم والحساب، مما يسهم في تحسين نوعية التعلم وتجويده.

ويمكن اعتماد أي وسيلة بإمكانها أن تخدم الأهداف المتوخاة من الأنشطة الاعتيادية وفق المبادئ المشار إليها أعلاه. وفيما يلي لائحة ببعض الوسائل، على سبيل المثال لا الحصر:

1.5. وسائل العمل الخاصة باللغة العربية:

- ✓ بطاقات الحروف والمقاطع؛
- ✓ صويرات؛
- ✓ لوحات قرائية؛
- ✓ نصوص قرائية؛
- ✓ قصص إثرائية؛
- ✓ كتيبات متخصصة؛
- ✓ ألعاب قرائية؛
- ✓ ...

2.5. وسائل العمل الخاصة بالقراءة باللغة الفرنسية

- ✓ Cartes des lettres et des syllabes ;
- ✓ Imagiers ;
- ✓ Boîtes à lettres, syllabes et mots.
- ✓ Posters autour de la lecture ;
- ✓ Tableaux de lecture ;
- ✓ Albums et des contes ;
- ✓ Livrets spécialisés ;
- ✓ Jeux de lecture ;
- ✓ Ressources numériques.
- ✓ ...

3.5. وسائل العمل الخاصة بالرياضيات

- ✓ بطاقات الأعداد؛
- ✓ الألواح والدفاتر؛
- ✓ أوراق الحساب الذهني؛
- ✓ كراسات خاصة بالحساب الذهني والعمليات الحسابية؛
- ✓ ألعاب؛
- ✓ موارد رقمية؛
- ✓ ...

6.توصيف المهارات المستهدفة

1.6. اللغة العربية

المهارات المستهدفة		توصيف النشاط
مهارة الاستماع	الانتباه	**أنشطة الانتباه:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على الانتباه أثناء عملية تسميعه مجموعة من الكلمات أو الجمل أو نص من النصوص. وتوجه هذه العملية بتعليمات واضحة ومتنامية التركيب بحسب تواتر الأنشطة وتكرارها. ويمكن للأستاذ(ة) أن يطلب من متعلميه مثلا: تحديد الكلمة المكررة في سلسلة كلمات. تحديد الكلمات المختلفة في نطقها ولها نفس الدلالة. تحديد الجملة الواردة في نص قصير مسموع يمكن اعتبارها إجابة لسؤال محدد.
	الرصيد	**أنشطة الرصيد:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على اقتناص الكلمات والمفردات التي يمكن أن تكون مرادفات أو أضدادا لكلمة معطاة أو كلمات لصور أشياء أو كلمات جديدة تحدد دلالتها. مثلا يمكن أن ينجز هذا النشاط في شكل لعبة "صورة /كلمة".
	فهم المسموع	**أنشطة فهم المسموع:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على التقاط مؤشرات نصية تكون بمثابة إجابات لأسئلة موجهة لعملية الاستماع، ويراعى في بنائها التدرج في درجة الصعوبة والبدء بالأسئلة التي تتطلب أجوبة صريحة (شخصيات، أماكن، أزمنة، أحداث، أفكار، مواقف...) ليتم الانتقال إلى التدرب على بناء أجوبة لأسئلة تتطلب استنتاجات و/أو تأويلات و/أو ربطا بين معلومتين فأكثر واردة في النص (الفهم الضمني). يمكن لهذه الأنشطة أن تتكرر شريطة تنويع قوالب تقديمها.
مهارة القراءة: الطلاقة	**مهارة الطلاقة**	
	طلاقة المقاطع	**أنشطة طلاقة المقاطع:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على تهجي المقاطع بغاية الرفع من وتيرة التهجي ودقته. ويمكن تقديم الأنشطة وفق مصفوفة مفكر فيها تضمن التدرج وتحقق مطلب الاستدماج، وذلك بمراعاة الترتيب الآتي: ▪ سلسلة المقاطع بحركاتها القصيرة أو الطويلة؛ ▪ سلسلة المقاطع بحركات التنوين؛ ▪ سلسلة المقاطع بحركات مختلفة ومتضمنة للسكون أو التضعيف؛ ▪ سلسلة المقاطع بحركات مختلفة ومتضمنة لـ "ال القمرية، ال الشمسية". لإضفاء طابع التشويق والحيوية وحفز المتعلم(ة) بصريا وذهنيا يمكن اعتماد أسلوب التلاعب بالبطاقات مختلفة الألوان، كما يمكن تصريف هذه الأنشطة في شكل مسابقات.
	طلاقة الكلمات	**أنشطة طلاقة الكلمات:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على قراءة الكلمات دفعة واحدة. ويمكن بلوغ هذا الهدف ببناء وتقوية استراتيجية

		الربط بين مقاطع الكلمة باعتماد تقنية التشجير والربط وشرح ميكانيزمات الربط للمتعلم بشكل صريح.
	طلاقة الجمل	**أنشطة طلاقة الجمل:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على قراءة الجملة دفعة واحدة تفاديا لتقسيم الجملة إلى كلمات مقروءة بشكل متقطع. ويمكن الرفع من مردودية هذه الأنشطة بتدريب المتعلم(ة) على الاسترسال في القراءة إلى حين بلوغ علامات الترقيم. يبقى لعب الأدوار اختيارا مجديا في هذا السياق، حيث يتم التعاقد مع المتعلمين والمتعلمات على قواعد الاسترسال والتوقف لحظة قراءة الجملة/ الجمل باعتماد علامات الترقيم المرسومة على بطاقات.
	طلاقة النصوص	**أنشطة طلاقة النصوص:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على قراءة كل جملة من جمل النص دفعة واحدة تفاديا لتقسيم النص إلى كلمات مقروءة بشكل متقطع. يمكن تقسيم النص إلى جمل تفصل بينها علامات ترقيم واضحة: يشرع في القراءة مباشرة بعد إعطاء إشارة البدء، ويتم التوقف بعد إظهار علامة الترقيم، ليشرع في قراءة المجملة الموالية باعتماد القاعدة نفسها
مهارة القراءة: الفهم	**مهارة فهم المقروء**	
	المفردات	**أنشطة المفردات:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على اقتناص الكلمات والمفردات التي يمكن أن تكون مرادفات أو أضدادا لكلمة معطاة أو كلمات تنتمي لنفس الجذر اللغوي أو كلمات لصور أشياء أو كلمات جديدة تحدد دلالتها. مثلا يمكن أن ينجز هذا النشاط في شكل لعبة "صورة /كلمة"
	الفهم الصريح (المعاني الصريحة)	**أنشطة فهم المقروء:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على التقاط مؤشرات نصية تكون بمثابة إجابات لأسئلة موجهة لعملية القراءة، ويراعى في بنائها التدرج في درجة الصعوبة والبدء بالأسئلة التي تتطلب أجوبة صريحة (شخصيات، أماكن، أزمنة، أحداث، أفكار، مواقف...) يمكن لهذه الأنشطة أن تتكرر شريطة تنويع قوالب تقديمها.
	الفهم الضمني المعاني الضمنية المستنتجة)	**أنشطة فهم المقروء:** هي مجموع الأنشطة التي يقوم بها المتعلم(ة) قصد تدريبه على التقاط مؤشرات نصية تكون بمثابة معلومات ضرورية تتطلب الربط واستنتاج الإجابة. يبقى تكرار هذه لأنشطة مطلوبا شريطة تنويع قوالب تقديمها. ولضمان تدريب فعال يتوجب تعليم المتعلمين والمتعلمات بشكل صريح استراتيجيات اقتناص المؤشرات النصية من خلال تدريبه على إعادة القراءة والتوقف والتفكير أثناء القراءة بتوجيه من الأستاذ(ة).

6.2. Français

Habileté	Activités ritualisées proposées
Déchiffrage/ décodage	▪ Découpage syllabique ; ▪ Compter les syllabes ; ▪ Retrouver une lettre cible dans un mot ; ▪ Repérer la présence d'une syllabe dans un mot ; ▪ Mémoriser des mots de façon globale ; ▪ Compléter un mot avec la syllabe juste ; ▪ Identifier une syllabe identique au modèle ; ▪ Repérer une lettre commune à plusieurs mots ; ▪ Reconnaître des mots outils ; ▪ Associer la fusion de plusieurs sons entendus à une image ; ▪ Reconnaître une lettre entendue ; ▪ Identifier le son des lettres ; ▪ Reconnaître une syllabe entendue ; ▪ Repérer une syllabe cible parmi trois images proposées ; ▪ Anticiper la fin d'un mot pour déchiffrer des mots de deux syllabes ; ▪ Ecrire la syllabe finale d'un mot entendu ; ▪ Combiner plusieurs syllabes pour reconstituer des mots (avec ou sans images) ; ▪ Reconstituer des mots en assemblant les syllabes ; ▪ Classer des mots selon la syllabe lue et entendue ; ▪ Recomposer des mots en associant plusieurs syllabes ; ▪ Associer une syllabe à une image ; ▪ Repérer dans une liste de mots celui qui contient la syllabe entendue ; ▪ Déchiffrer un mot et définir son nombre de syllabes ; ▪ Ecrire un mot en complétant ses syllabes ; ▪ Déchiffrer des mots et les associer à une image ; ▪ Repérer visuellement dans une phrase écrite certains de ses mots entendus ; ▪ …
Fluidité /fluence	▪ Lecture de Tableau des syllabes afin de faciliter l'imprégnation syllabique ; ▪ lecture à haute voix répétée, guidée et chronométrée ;

	▪ Augmenter sa vitesse de lecture (Travail sur l'empan visuel) ; ▪ Déchiffrer en un temps donné des mots et les associer à leur image (LECTURE FLASH) ; ▪ Reconnaître RAPIDEMENT un mot correspond à une image. (Entrainement à la fluence) ; ▪ Repérer des mots dans une grille de mots mêlés ; ▪ Repérer visuellement la présence d'une syllabe dans une liste de mots ; ▪ Combiner plusieurs syllabes pour former de nouveaux mots ; ▪ Mémoriser des mots fréquents et irréguliers ; ▪ Automatiser le décodage ; ▪ Utiliser des enregistrements pour s'entraîner et s'écouter ; ▪ S'entraîner à la lecture silencieuse et à haute voix ; ▪ …
Compréhension de l'oral	▪ Déchiffrer des mots et identifier ceux qui ont un sens. ▪ Déchiffrer des mots indiquant des couleurs. ▪ Reconnaître un mot entendu. ▪ Reconnaître l'image correspondant à un mot ; ▪ Ecouter un énoncé et répondre aux questions de compréhension ; ▪ Remettre les différentes parties saillantes du message audio en ordre ▪ Activités de vrai/faux avec justification ou non selon le niveau ▪ Proposer un résumé avec des erreurs à repérer par les apprenants, faire rédiger la suite d'un résumé proposer par l'enseignant, faire rédiger le début d'un résumé proposé par l'enseignant ▪ Faire un dessin pour expliquer ce que l'on a compris ▪ Relier mots clés avec des illustrations reprenant les points importants du message audio ▪ Chasser l'intrus dans une liste de mots clés ▪ Créer une chronologie des évènements sur un support ▪ Charades, Devinettes… ▪ …
Compréhension de l'écrit	▪ Associer une lettre /phonème initial et une image : lu/lune – s/soleil – t/tomates… ▪ Compléter un mot avec la syllabe juste ; ▪ Associer des mots déchiffrés et des images selon des thèmes (transports, fruits, légumes, métiers…).

	▪ Reconstituer des mots selon des thèmes donnés ; ▪ Anticiper le déchiffrage d'un mot à moitié effacé en se référant à des indices ; ▪ Repérer dans une liste de mots celui qui correspond à l'image ; ▪ Mettre un texte en ordre/ un dialogue en ordre ; ▪ Découper un texte en paragraphes ; ▪ Donner des titres à des paragraphes ; ▪ Activités de vrai/faux avec justification ou non selon le niveau et le besoin ▪ Repérer les indices para textuels pour amorcer la compréhension ; ▪ Repérer titres/sous-titres ; ▪ Repérer les mots que l'on connaît, les données chiffrées, les noms propres, les repères spatio-temporels ; les différentes parties ; ▪ Organiser les éléments compris autour des questions clés (qui/quoi/quand/où/comment/pourquoi) soit sous forme : (de carte mentale, de schéma, de tableau, etc...) Selon le mode de fonctionnement de chacun ; ▪ Réaliser un résumé cohérent de ce qui a été compris ; ▪ Faire un dessin pour expliquer ce que l'on a compris ; ▪ Relier mots clés avec des illustrations reprenant les points importants du texte ; ▪ Chasser l'intrus dans une liste de mots clés ; ▪ Créer une chronologie des évènements sur un support ; ▪ Etudier les différentes parties du texte avec des cercles de lecture ▪ Charades, Devinettes, Jeu : qui est ce ?

3.6. الرياضيات

المحور	توصيف الأنشطة
الحساب الذهني الشفهي	**خلال هذه الأنشطة يعتمد الأستاذ(ة) على بطاقات الأعداد** (11 بطاقة: من البطاقة 0 إلى البطاقة 10)؛ حيث يتم التركيز على إنجاز عدد من العمليات المتنوعة: (التعرف، الترتيب، المقارنة، المجاميع الجزئية إلى حدود 9+9، والطرح إلى حدود 9-18، والضرب إلى حدود 9x9...)، وتكمن أهمية اعتماد تقنية "بطاقات الأعداد" في: - توفر للمتعلم(ة) المتعة والحافزية التي تجعله ينخرط بكل تلقائية في أنشطة الحساب الذهني ويتفاعل معها بحماس وبدون ملل؛ - تسمح بتنظيم أنشطة الحساب الذهني في شكل عمل فردي، أو ثنائي، أو جماعي، إما في إطار مجموعات مصغرة أو في إطار جماعة القسم ككل؛ - تتيح فرصة التمرن خارج الفصل الدراسي، في الساحة مع الأصدقاء أو في البيت مع أفراد الأسرة والأقارب. ويمكن تحميل دليل استعمال بطاقات الأعداد، المنجز تحت إشراف مديرية المناهج، من خلال مسح الرمز الآتي:
الحساب الذهني الكتابي	ويوظف الأستاذ(ة) خلال إنجاز هذه الأنشطة دفاتر أو كتيبات متخصصة أو أوراق، مثل أوراق الحساب الذهني، والتي يمكن تحميلها مباشرة من موقع الوزارة ونسخها بعدد التلميذات والتلاميذ. وعدد هذه الأوراق 32 ورقة... ويتم التركيز على إنجاز الجمع إلى حدود 9+9، والطرح إلى غاية 9-18، وجدول الضرب والقسمة بالنسبة للأعداد الصحيحة الطبيعية، أما بالنسبة للأعداد العشرية فيمكن أن يتم التطرق إليها ابتداء من الأسدوس الثاني من السنة الخامسة. وتكمن أهمية أنشطة الحساب الذهني الكتابية في كونها تمكن من: - الوقوف على تطور تحكم المتعلمات والمتعلمين في الحساب الذهني، وقياس مدى تحسن قدراتهم؛ - تنمية روح التحدي والمنافسة عن طريق الرغبة في تحقيق سرعة إنجاز عالية وبوتيرة أداء كبيرة (إنجاز أكبر عدد من العمليات في أقل وقت ممكن)؛ - تعويد المتعلمات والمتعلمين على السرعة في إنجاز العمليات الحسابية. ويمكن تحميل أوراق الحساب الذهني من موقع الوزارة بمسح الرمز الآتي:

<table>
<tr>
<td>العمليات الحسابية</td>
<td>تعتبر عمليات الجمع، الطرح، الضرب والقسمة أساس تعلم الرياضيات بالمدرسة الابتدائية، وبالتالي فينبغي تدريب المتعلمات والمتعلمين بشكل مستمر على التحكم في خطوات إنجاز هذه العمليات، وذلك من خلال الإكثار من التمارين المتكافئة.
ويمكن إنجاز هذه العمليات على دفاتر خاصة للمتعلمات والمتعلمين ، لمراقبة مدى تطور وتحسن النتائج، أو يمكن اعتماد كتيبات متخصصة أو أوراق الدعم والمعالجة المنجزة في إطار مشروع PEEQ، والتي يمكن تحميلها ونسخها بعدد التلميذات والتلاميذ. ويمكن الاستئناس بالنموذج التالي من خلال مسح الرمز.
</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="2">ورغم أنه ينبغى التركيز على الحساب الذهنى وإنجاز العمليات الحسابية العمودية، غير أنه يمكن من حين لآخر إدراج بعض الأنشطة المرتبطة بالقياس والهندسة خلال الحصص المخصصة للأنشطة الاعتيادية، مع ضرورة التركيز على التعلمات الأساسية المرتبطة بهاذين المجالين.</td>
</tr>
<tr>
<td>أنشطة القياس</td>
<td>ينبغي التركيز على تحويلات الوحدات الاعتيادية المرتبطة ب:
✓ وحدات قياس الأطوال: ,km, m, cm, mm
✓ وحدات قياس الكتل: kg, g ,mg؛
✓ وحدات قياس السعة: l, cl, ml ؛
✓ وحدات قياس الزمن؛
✓ قياس محيط الأشكال الهندسية الاعتيادية؛
✓ قياس مساحة الأشكال الهندسية الاعتيادية؛
✓ قياس الزوايا.

وتنجز هذه الأنشطة في دفاتر أو كتيبات متخصصة، كما يمكن الاستئناس ببعض الأنشطة الواردة في الكراسة رفقته الخاص بالقياس، والمنجز في إطار مشروع PEEQ.
</td>
</tr>
<tr>
<td>أنشطة الهندسة</td>
<td>- تعرف الأشكال الهندسية الاعتيادية؛
- إنشاء الأشكال الهندسية الاعتيادية.

وتنجز هذه الأنشطة في دفاتر أو كتيبات متخصصة، كما يمكن الاستئناس ببعض الأنشطة الواردة في الكراسة رفقته الخاص بالهندسة، والمنجز في إطار مشروع PEEQ.
</td>
</tr>
</table>

ثالثا : الإطار الإجرائي

1.بطاقات منهجية للأنشطة الاعتيادية الخاصة بالعربية

البطاقة: 1	لعبة "كنز الكلمات"	المستوى: المدة الزمنية: 10 د.
توصيف النشاط	**نشاط يستهدف بالأساس متعلمي المستوى الأول**	
الهدف	- تثبيت الحروف المدروسة وتنمية القدرة على التهجي؛ - إغناء الرصيد اللغوي بالبحث عن كلمات جديدة.	
النشاط	يتطلب النشاط تبني تقنية العمل بالمجموعات لضمان مشاركة وانخراط جميع المتعلمين.	
توجيهات لتدبير النشاط	يوزع الأستاذ(ة) -**قبل بداية النشاط الاعتيادي** - المتعلمين إلى مجموعات صغرى. يضع صندوقا أو علبة تتضمن حروفا / مقاطع صوتية (الحرف مع حركة قصيرة أو طويلة)، يسحب أحد المتعلمين بطاقة بطريقة عشوائية، ثم يطلب الأستاذ(ة) من كل مجموعة كتابة كلمات تتضمن الحرف أو المقطع المسحوب - **في وقت جد محدود.** عند الإشارة تتوقف العملية، ويقرأ ممثل كل مجموعة الكلمات المركبة توضع نجمة أمام اسم المجموعة الفائزة التي اقترحت أكبر عدد من الكلمات. عندما يعاد النشاط مستقبلا، يحرص الأستاذ على أن ترشح المجموعات ممثلين آخرين يقرؤون الكلمات المنتجة. في نهاية النشاط تتبادل المجموعات لوائح كلماتها، ويختتم النشاط بقراءة مشتركة للكلمات من طرف كل أعضاء المجموعة بسرعة ودقة.	

البطاقة: 2	لعبة غميضة المقاطع والكلمات	المستوى: المدة الزمنية: 10 د.
توصيف النشاط	**نشاط يتدرج في التركيب والصعوبة حسب مستوى الأداء القرائي لجماعة الفصل.**	
الهدف	- تنمية القدرة على التهجي؛ - تنمية مهارة الطلاقة لدى المتعلمين المتمكنين من التهجي؛ - تنمية قوة التركيز والملاحظة وقراءة الكلمات.	
النشاط	**بطاقات تضم حروفا أو مقاطع صوتية / وأخرى تتضمن كلمات تتدرج في الصعوبة / بطاقات أخرى تضم جملا بسيطة (من 3 إلى 4 كلمات)**	
توجيهات لتدبير النشاط	▪ يتقدم ممثلان عن كل مجموعة من المتعلمين؛ ▪ يأخذ أحدهما بطاقة (تضم حرفا، أو كلمة، أو جملة بسيطة، حسب الفئة المشاركة في النشاط) يريها لزميله لمدة جد قصيرة (3 ثوان) ثم يخفيها وراء ظهره؛ ▪ يطالب الأستاذ(ة) المتعلم المنافس بنطق مضمون البطاقة؛ ▪ يتبادل المتعلمان الأدوار، ثم يفسح المجال لممثلين آخرين للمجموعات الأخرى... ▪ تعتبر فائزة المجموعة التي تمكن ممثلوها من تذكر وقراءة أكبر عدد من البطاقات المخفية.	

البطاقة: 3	لعبة "رالي القراءة"	المستوى: المدة الزمنية: 10 د.
الهدف	تنمية الطلاقة القرائية؛ إنتاج جمل مفيدة من الكلمات المقروءة؛	
النشاط	**بطاقات تضم كلمات موضوعة بشكل مبعثر على طاولة – صندوق فارغ**	
توجيهات لتدبير النشاط	- يختار الأستاذ(ة) ممثلا عن كل مجموعة (على أن يتم استحضار التناوب وتغيير الممثلين في كل نشاط اعتيادي)؛ - يطالب الأستاذ(ة) من كل ممثل قراءة أكبر عدد ممكن من الكلمات المكتوبة على البطاقات في دقيقة واحدة؛ - يضع المتسابق كل كلمة تمكن من قراءتها في الصندوق الفارغ؛ - يعمل باقي أعضاء المجموعة على تركيب أطول جملة ممكنة باستعمال الكلمات التي قرأها زميلهم؛ - يعتبر فائزا المتسابق الذي تمكن من قراءة أكبر عدد من الكلمات؛ - تعتبر فائزة كل مجموعة وظفت أكبر عدد من الكلمات في جملة مفيدة.	

البطاقة: 4	أقرأ وأتقاسم	المستوى: المدة الزمنية: 10 د.
توصيف النشاط	نشاط يستهدف تحبيب القراءة وتعويد المتعلمات والمتعلمين على القراءة الحرة.	
الهدف	- تنمية مهارة الطلاقة والقراءة بصوت مرتفع لدى المتعلم القارئ؛ - إغناء الرصيد اللغوي للقارئ والمستمع في الآن نفسه؛ - تنمية مهارة فهم المسموع لدى زملائه المستمعين.	
النشاط	**قصص/ نصوص مناسبة لمستوى المتعلمين (الفئة العمرية، المستوى القرائي...)**	
توجيهات لتدبير النشاط	**مرحلة سابقة لبداية النشاط الاعتيادي القرائي:** - يختار كل متعلم من مكتبة الفصل أو المدرسة قصة تستهويه؛ يقرؤها خلال الأسبوع. **خلال النشاط الاعتيادي:** يعين الأستاذ(ة)، متعلما أو متعلمة يقدم كتابه أو قصته ويقرؤها، (أو يقرأ جزءا منها إن كانت طويلة) بصوت مرتفع على مسامع زملائه؛ **المنافسة والتحدي** يطرح المتعلم(ة) القارئ(ة) أسئلة لاختبار فهم زملائه لمضمون القصة: (حول شخصياتها، أحداثها العبرة المستخلصة منها...)؛ - المجموعة التي أجاب أحد أعضائها أولا إجابة صحيحة تكون الفائزة في تلك المرحلة من النشاط تكافأ بنقطة أو أي شكل من أشكال التحفيز؛ (يتم جمع المكافآت لمعرفة المجموعة الفائزة في النهاية). - يطرح المتعلم القارئ / أو الأستاذ الذي يحرص على اختيار أسئلة تختبر دقة تركيز وانتباه المتعلمين أثناء الاستماع. - كما يحرص الأستاذ(ة) على فسح المجال للمتعلمين المستمعين للتفاعل بطرح أسئلة على زميلهم. القارئ حول معنى مفردات لم يفهموها، أو للمساهمة بآرائهم حول فكرة وردت في الأقصوصة...	

<table>
<tr><th>البطاقة</th><th>نموذج نشاط يستهدف فهم المسموع</th><th>المستوى: 4/3/2
المدة: 10 د.</th></tr>
<tr><td>توصيف النشاط</td><td colspan="2">يستهدف النشاط تدريب المتعلم(ة) على الانتباه والتركيز أثناء الاستماع، وهما مهارتان أساسيتان لتنمية فهم المسموع وإغناء الرصيد.</td></tr>
<tr><td>الهدف</td><td colspan="2">أن يستمع المتعلم للنص ويجيب عن أسئلة الفهم.</td></tr>
<tr><td>الوسائل</td><td colspan="2">يُسمع الأستاذ(ة) النص التالي على متعلميه مرة واحدة أو مرتين؛

في يوم من الأيام، طرقت سيدة باب منزلنا. استقبلها أبي وأمي، فقالت لهما: أنا رئيسة جمعية تهتم بتمدرس الفتيات، هل لديكما أطفال؟ أجابت أمي: نعم، هدى تبلغ من العمر 7 سنوات، ونزار في التاسعة من عمره. فسألتهما: أين يدرسان؟ أجاب أبي: نزار يدرس في المستوى الثالث بمدرسة العرفان، أما هدى فتساعد أمها في أعمال البيت. غضبت السيدة، ثم بدأت تشرح لهما فوائد التعليم حتى قبل أبي تسجيلي في المدرسة. وكم كنت فرحة ومسرورة عندما دخلت القسم وبدأت أتعلم بجد واجتهاد!

- يوزع الأستاذ(ة) على متعلميه الأسئلة الآتية للإجابة عنها بعد التسميع.
- مدة الإجابة هي 3 دقائق فقط (بمعدل دقيقة واحدة لكل سؤال)</td></tr>
<tr><td>تقديم النشاط</td><td colspan="2">• يسمع الأستاذ(ة) النص للمتعلمات والمتعلمين مع احترام قواعد التسميع النموذجي المعبر؛
• يمكن أن يكرر الأستاذ(ة) تسميع الحكاية مرة واحدة فقط؛
• عند الانتهاء من التسميع، يوزع الأستاذ(ة) على المتعلمين الأسئلة ويطالبهم بالإجابة عنها في أقل من 3 دقائق؛
• يقرأ الأستاذ(ة) الأسئلة ويطلب منهم اختيار الإجابة الصحيحة؛
• عند انتهاء الوقت، يطلب من المتعلمين وضع أقلامهم حتى ولو لم ينهوا المهمة، وبعدها تتم عملية التصحيح جماعيا خلال الوقت المتبقي.</td></tr>
</table>

أرقام الأسئلة			الأجوبة المقترحة
1- زارتنا رئيسة الجمعية، واستقبلها:	أ-	☐	أبي وأختي
	ب-	☐	**أبي وأمي**
	ج-	☐	أمي وأختي
2- تبلغ هدى من العمر:	أ-	☐	9 سنوات
	ب-	☐	8 سنوات
	ج-	☐	**7 سنوات**
3- غضبت السيدة لأن:	أ-	☐	**الفتاة غير مسجلة في المدرسة**
	ب-	☐	الولد غير مسجل في المدرسة
	ج-	☐	الطفلين غير مسجلين في المدرسة

البطاقة	نموذج نشاط يستهدف فهم المقروء	المستوى: 6/5/4/3 المدة: 10 د.
توصيف النشاط	النشاط يستهدف تدريب المتعلم(ة) على القراءة بدقة وسرعة وفهم المقروء.	
الهدف	أن يقرأ المتعلم(ة) النص بدقة وسرعة ويجيب عن أسئلة الفهم.	

الوسائل

الوسائل عبارة عن نص مكتوب بخط واضح، مذيل بأسئلة للفهم، يستحسن أن تكون بصيغة QCM، ربحا للوقت.

أقرأ النص وأجيب عن الأسئلة

اَللَّقْلاقُ

اَللَّقْلاقُ مِنَ ٱلطُّيورِ ٱلْمُهاجِرَةِ، كَبيرُ ٱلْحَجْمِ، ذو أرْجُلٍ طَويلَةٍ وَأجْنِحَةٍ واسِعَةٍ.
يَبْني أعْشاشَهُ فَوْقَ ٱلْمَآذِنِ وَٱلْأَعْمِدَةِ ٱلْكَهْرَبائِيَّةِ وَٱلْأَشْجارِ ٱلْعالِيَةِ.
تَقْتاتُ ٱللَّقالِقُ عَلى ٱلضَّفادِعِ وَٱلْأَسْماكِ وَٱلْفِئْرانِ وَٱلْحَشَراتِ.
توجَدُ عِدَّةُ أنْواعٍ مِنَ ٱللَّقالِقِ، أبْرَزُها ٱللَّقْلاقُ ٱلْأَبْيَضُ.
تَنْتَشِرُ ٱللَّقالِقُ في مُعْظَمِ أنْحاءِ ٱلْعالَمِ، وَتَصِلُ في طَيَرانِها إلى ٱرْتِفاعاتٍ عالِيَةٍ في ٱلْجَوِّ.
فَلْنُحافِظْ عَلَيْها مِنَ ٱلِانْقِراضِ.

أختار الجواب الصحيح لكل سؤال.

الأسئلة			الأجوبة المقترحة
1. اَللَّقْلاقُ طائِرٌ مُهاجِرٌ لِأَنَّهُ	أ-	☐	يَنْتَقِلُ مِنْ مَكانٍ إلى مَكانٍ
	ب-	☐	يَسْتَقِرُّ في مَكانٍ واحِدٍ
	ج-	☐	يَنامُ طَويلاً
2. يَتَغَذّى ٱللَّقْلاقُ على	أ-	☐	اَلنَّباتاتِ وَٱلْحُبوب
	ب-	☐	اَلْحَيَواناتِ وَٱلْحَشَراتِ
	ج-	☐	اَلْنباتات والحَشَراتِ
3. لِلَّقْلاقِ	أ-	☐	فَمٌ
	ب-	☐	أَسْنانٌ
	ج-	☐	مِنْقارٌ
4. لِكَيْ لا تَنْقَرِضَ ٱللَّقالِقُ	أ-	☐	نَضرِبُها
	ب-	☐	نَعْتَني بها
	ج-	☐	نَقْنِصُها

تقديم النشاط

- يوزع الأستاذ(ة) النص على المتعلمات والمتعلمين، ويطالبهم بقراءته قراءة صامتة خلال مدة زمنية لا تتجاوز 3 دقائق؛
- يطلب الأستاذ(ة) من متعلميه الإجابة عن أسئلة الفهم في أقل من دقيقتين؛
- عند انتهاء الوقت، يطلب من المتعلمين وضع أقلامهم حتى ولو لم ينتهوا من إنجاز العمل المطلوب؛ وذلك لتعويدهم على القراءة والإجابة بسرعة؛
- يشجع جميع المتعلمات والمتعلمين، ويحفز الذين لم يكفيهم الوقت لإنجاز العمل على بذل مزيد من الجهد خلال الحصص القادمة؛
- تنجز عملية التصحيح خلال ما تبقى من الوقت.

2. بطاقات منهجية للأنشطة الاعتيادية الخاصة بالفرنسية

Fiche 1	Déchiffrage	Niveau :
Description générale de l'activité	**jeu de pseudo mots**	
Objectif	Permettre à chaque apprenant(e) de déchiffrer et de mémoriser le mot.	
Supports/ Matériel	- pseudo- mots.	

Jeu de l'ascenseur	Jeu de l'ascenseur	Jeu de l'ascenseur
Lire et reconstituer oralement les mots : ↘ Mise en mémoire	Lire et reconstituer oralement les mots : ↘ Mise en mémoire	Lire et reconstituer oralement les mots : ↘ Mise en mémoire
rap	**lur**	**tor**
arp	**orp**	**urp**
tarpi	**porta**	**larpi**
arpo	**orti**	**ilpu**
alto	**alpa**	**arti**
papir	**parul**	**rapil**
optal	**ipta**	**pilpo**
torpil	**ralpor**	**turpol**
partul	**tarpol**	**larpil**
ralporta	**ritupar**	**tortilu**

Durée :	10 minutes	
Le déroulement de l'activité	- Chaque apprenant(e) reçoit un ascenseur et un crayon ; Règles du jeu : - Lire le mot, le mémoriser et venir le restituer au professeur ; - Si le pseudo-mot est correctement restitué, le professeur coche le mot lu et renvoie le joueur au décodage du mot suivant. Gagnant : - C'est celui qui arrive à déchiffrer toute la liste de l'ascenseur.	
NB : Ce jeu peut se faire par un ascenseur de vrais mots.		

Fiche 2	**compréhension de l'écrit** **Niveau : …**
Description générale de l'activité	**Compléter des mots avec la bonne syllabe**
Objectif :	**Compléter un mot avec la syllabe juste**
Support(s)/matériel:	▪ Images dont les noms contiennent une des syllabes suivantes: **ma – mi – mo – mu** Exemple **: (mo**to **–** to**ma**te **– mi**cro **- mu**sicien**)** ▪ Etiquettes des mots sans les syllabes concernées **…TO – TO…TE – …CRO - …SICIEN**
Durée :	**10 minutes**
Le déroulement de l'activité :	▪ Ecrire sur le tableau les syllabes suivantes : **ma** – **mi** – **mo** – **mu ;** (ou montrer les étiquettes des syllabes) ; ▪ Lire et faire lire collectivement ; ▪ Présenter successivement les images de mots, déjà vus, contenant l'une des syllabes suivantes : **ma** – **mi** – **mo** – **mu** Exemple **(mo**to **–** to**ma**te **– mi**cro **- mu**sicien**) ;** ▪ Montrer l'image et l'étiquette de mot correspondante avec la syllabe manquante ; **….TO TO…TE ….CRO …SICIEN** ▪ Demander aux apprenants de montrer la bonne syllabe qui manque (la lire ou montrer l'étiquette correspondante ou l'écrire sur les ardoises).

Fiche 3	Fluidité	Niveau : ...
Description de l'activité	Lecture à l'unisson (ou lecture chorale)	
Objectif	**Permettre aux apprenants(es) de développer leur fluidité**	
Supports/ Matériel	**Texte selon le niveau des apprenants(es) avec illustration pour faciliter la compréhension.** **Exemple :** **Texte de lecture : Ma famille** Aujourd'hui, je vais te présenter ma famille. Je m'appelle Driss et J'habite à Agadir avec mes parents, ma sœur ainée et mon frère. Je vais à l'école pendant la journée. Mon père s'appelle Ali. Il travaille en ville. Ma mère Amina est pharmacienne. Pendant les grandes vacances, nous allons à la campagne chez mes grands-parents. Mon grand-père nous adore et nous offre de nombreux cadeaux. Ma tante Zoubida habite près de chez eux. Parfois, ma grand-mère l'invite à la maison pour le déjeuner. Elle vient avec son mari et mes cousins Reda et Selim. Nous passons de bons moments à jouer ensemble dans le jardin.	
Durée	**10 minutes**	
Le déroulement de l'activité	- Lors de la lecture à l'unisson, l'enseignant(e) et les apprenants(es) lisent ensemble, à haute voix, le texte choisi avec exactitude, rapidité et expression. - Afin d'accéder au sens du texte, avant la lecture, on peut proposer aux apprenants d'émettre des hypothèses sur le texte, à partir du titre et de l'image qui l'accompagne. - Ensuite, plusieurs apprenants(es) lisent le texte, en même temps, à l'unisson. - Par la suite, collectivement, ils peuvent vérifier si leurs prédictions étaient bonnes et donneront leur appréciation du texte avant de répondre oralement à quelques questions de compréhension.	
NB : Le texte peut être étudié en plusieurs séances		

Fiche 4	Compréhension de l'oral Niveau : …
Description générale de l'activité	**Les apprenants(es) écoutent attentivement un texte et répondre aux questions oralement**
Objectif	**Ecouter un énoncé et répondre aux questions de compréhension**
Supports/ Matériel	**Texte : Les gommes ont-elles des pattes ?**
Durée :	**10 minutes**
Le déroulement de l'activité	**Faire écouter le texte 2 fois** **Les gommes ont-elles des pattes ?** Mon grand-père m'a raconté que lorsqu'il était enfant, à son école, les gommes avaient des petites pattes qui leur permettaient de se déplacer en liberté. C'était très rigolo. Elles passaient leur temps à se balader dans la classe. Et lorsqu'un enfant cherchait sa gomme pour effacer une faute sur son cahier, il ne la trouvait jamais. **1. Le texte parle :** des stylos des gommes des livres **2. Le titre de ce texte :** - Les gommes ont-elles des pattes ? vrai ou faux - Les gommes ont-elles des jambes ? vrai ou faux 3. **Les gommes avaient ?** Une tête des pattes des mains 4. **Les gommes passaient leur temps ?** à sauter à manger à se balader

3. بطاقات منهجية للأنشطة الاعتيادية الخاصة بالرياضيات.

<table>
<tr><th>البطاقة:
1</th><th>نموذج نشاط يستهدف الحساب الذهني (نشاط شفهي)</th><th>المستوى: 3
المدة الزمنية: 10 د.</th></tr>
<tr><td>الهدف</td><td colspan="2">التمرن على حفظ جدول الضرب في 3.</td></tr>
<tr><td>النشاط</td><td colspan="2">ينجز هذا النشاط شفهيا.
بطاقات الأعداد الخاصة بالأستاذة/ الأستاذ(ة)
0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10
بطاقات الأعداد الخاصة بالمتعلمة/ المتعلم
0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10</td></tr>
<tr><td>توجيهات لتدبير النشاط</td><td colspan="2">يكتب الأستاذ(ة) بخط كبير/ العدد 3 على السبورة، ويقول: "النضرب 3 في كل مرة في العدد المعروض على البطاقة".
في ترتيب تصاعدي يسحب/ يخرج الأستاذ(ة)، ببطء، البطاقات بدءا ببطاقة العدد 0. وكلما ظهرت بطاقة، يضيف المتعلمات والمتعلمون 3 إلى الجداء، وذلك على النحو الآتي:
0 يقول التلاميذ 3 مضروب في 0 تساوي 0؛
1 يقول التلاميذ 3 مضروب في 1 تساوي 3؛
2 يقول التلاميذ 3 مضروب في 2 تساوي 6؛
.
.
.
10 يقول المتعلمات والمتعلمون 3 مضروب في 10 تساوي 30.
يكرر هذا التمرين عدة مرات؛ تصاعديا وتنازليا وعشوائيا بشكل جماعي، أو ثنائي أو فردي، إلى أن يحفظ المتعلمات والمتعلمون عن ظهر قلب جدول الضرب في 3 بأكمله.</td></tr>
</table>

البطاقة: 2	نموذج نشاط يستهدف الحساب الذهني (نشاط كتابي)	المستوى: 5/4/3 المدة الزمنية: 10 د.
الهدف	القدرة على الإنجاز الذهني السريع للجمع في حدود 9+9، والطرح إلى غاية 9-18، وجدول الضرب.	
النشاط	أنجز ما يلي في أقل من 5 دقائق.	

الاسم العائلي والشخصي.................................

مدة الإنجاز المستغرقة:
..... دقيقة ..... ثانية

سلسلة ①	سلسلة ②	سلسلة ③
9 + 2 =	2 × 5 =	5 × 5 =
3 + 6 =	2 × 1 =	5 × 7 =
8 + 5 =	2 × 7 =	5 × 0 =
2 + 8 =	2 × 3 =	5 × 3 =
6 + 7 =	2 × 0 =	5 × 6 =
12 – 9 =	2 × 2 =	5 × 1 =
10 – 1 =	2 × 9 =	5 × 4 =
13 – 5 =	2 × 6 =	5 × 2 =
15 – 8 =	2 × 4 =	5 × 9 =
11 – 2 =	2 × 8 =	5 × 8 =

توجيهات لتدبير النشاط	- يوزع الأستاذ(ة) الأوراق على المتعلمات والمتعلمين؛ - يوضح لهم الأستاذ(ة) المطلوب إنجازه، وأن مدة هذا الإنجاز لا تتجاوز 5 دقائق؛ - يقول الأستاذ(ة) "ابدأوا" ويشرع في قياس الوقت؛ - يبدأ المتعلمون في إنجاز التمارين مع إشارة الأستاذ(ة)؛ - يبدأ الأستاذ(ة) في إعلان المدة المستغرقة كل 10 ثوان، مباشرة بعد انتهاء أول متعلم(ة)؛ - عندما ينتهي المتعلم(ة) من الإنجاز، يرفع يده ويستمع إلى الوقت المعلن من الأستاذ(ة) قصد تسجيله في المكان المخصص لذلك في ورقته؛ - عند انتهاء مدة 5 دقائق، يقول الأستاذ(ة): "انتهى الوقت"، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين الذين لم ينهوا عملهم وضع أقلامهم، ويشجعهم على بذل مزيد من الجهد في المرة المقبلة قصد إنجاز المهمة قبل مرور 5 دقائق؛ - ينجز التصحيح خلال الوقت المتبقي من الزمن المخصص للنشاط الاعتيادي، ويقدم التوجيهات اللازمة حسب نوع التعثرات المرصودة؛ - مباشرة عند انتهاء 10 دقائق، يشرع الأستاذ(ة) في تقديم الحصة المبرمجة لذلك اليوم.

البطاقة: 3	نموذج نشاط يستهدف الحساب العمودي (نشاط كتابي)	المستوى: 6/5/4 المدة الزمنية: 10 د.
الهدف	القدرة على وضع عمليات جمع باحتفاظ وبدونه وإنجازها.	
النشاط	**أضع وأنجز ما يلي في أقل من 5 دقائق:** 38 + 7821 3257 + 431 مثال: 50 + 107 $$\begin{array}{r} 5\;0 \\ +\;1\;0\;7 \\ \hline \end{array}$$ 40 + 6050 37800 + 200 33863 + 2501	
توجيهات لتدبير النشاط	- يوزع الأستاذ(ة) الأوراق على المتعلمات والمتعلمين؛ - يوضح لهم المطلوب إنجازه، وأن مدة هذا الإنجاز لا تتجاوز 5 دقائق؛ - يقول الأستاذ(ة) "ابدأوا" ويشرع في قياس الوقت؛ - يبدأ المتعلمات والمتعلمون في إنجاز التمارين مع إشارة الأستاذ(ة)؛ - يبدأ الأستاذ(ة) في إعلان المدة المستغرقة كل 10 ثوان، مباشرة بعد انتهاء أول متعلم(ة)؛ - عندما ينتهي المتعلم(ة) من الإنجاز، يرفع يده ويستمع إلى الوقت المعلن من الأستاذ(ة) قصد تسجيله في المكان المخصص لذلك في ورقته؛ - عند انتهاء مدة 5 دقائق، يقول الأستاذ(ة): "انتهى الوقت"، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين الذين لم ينتهوا وضع أقلامهم، ويشجعهم على بذل مزيد من الجهد في المرة المقبلة قصد الانتهاء قبل مرور 5 دقائق؛ - ينجز التصحيح خلال الوقت المتبقي من الزمن المخصص للنشاط الاعتيادي، ويقدم التوجيهات اللازمة حسب نوع التعثرات المرصودة؛ - مباشرة عند انتهاء 10 دقائق، يشرع الأستاذ(ة) في تقديم الحصة المبرمجة لذلك اليوم.	

البطاقة: 4	نموذج نشاط يستهدف القياس (نشاط كتابي)	المستوى: 6/5 المدة الزمنية: 10 د.
الهدف	القدرة على إنجاز تحويلات باعتماد وحدات قياس الأطوال الاعتيادية.	
النشاط	**أحول إلى الوحدة المطلوبة في أقل من 5 دقائق:**	

km	hm	dam	m	dm	cm	mm

4 km = ... m

112 cm = ... m

467 cm = ... mm

9,375 km = ... m

3,05 m = ... cm

0,8 m = ... cm

توجيهات لتدبير النشاط

- يوزع الأستاذ(ة) الأوراق على المتعلمات والمتعلمين؛
- يوضح لهم المطلوب إنجازه، وأن مدة هذا الإنجاز لا تتجاوز 5 دقائق؛
- يقول الأستاذ(ة) "ابدأوا" ويشرع في قياس الوقت؛
- يبدأ المتعلمات والمتعلمون في إنجاز التمارين مع إشارة الأستاذ(ة)؛
- يبدأ الأستاذ(ة) في إعلان المدة المستغرقة كل 10 ثوان، مباشرة بعد انتهاء أول متعلم(ة)؛
- عندما ينتهي المتعلم(ة) من الإنجاز، يرفع يده ويستمع إلى الوقت المعلن من الأستاذ(ة) قصد تسجيله في المكان المخصص لذلك في ورقته؛
- عند انتهاء مدة 5 دقائق، يقول الأستاذ(ة): "انتهى الوقت"، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين الذين لم ينتهوا وضع أقلامهم، ويشجعهم على بذل مزيد من الجهد في المرة المقبلة قصد الانتهاء قبل مرور 5 دقائق؛
- ينجز التصحيح خلال الوقت المتبقي من الزمن المخصص للنشاط الاعتيادي، ويقدم التوجيهات اللازمة حسب نوع التعثرات المرصودة؛
- مباشرة عند انتهاء 10 دقائق، يشرع الأستاذ(ة) في تقديم الحصة المبرمجة لذلك اليوم.

البطاقة: 5	نموذج نشاط يستهدف الهندسة (نشاط كتابي)	المستوى: 6/5/4 المدة الزمنية: 10 د.
الهدف	القدرة على إنشاء مستقيم عمودي على مستقيم آخر.	
النشاط	**أنشئ مستقيما عموديا على كل مستقيم من المستقيمات الآتية، في أقل من 5 دقائق:**	
توجيهات لتدبير النشاط	- يوزع الأستاذ(ة) الأوراق على المتعلمات والمتعلمين؛ - يوضح لهم المطلوب إنجازه، وأن مدة هذا الإنجاز لا تتجاوز 5 دقائق؛ - يقول الأستاذ(ة) "ابدأوا" ويشرع في قياس الوقت؛ - يبدأ المتعلمات والمتعلمون في إنجاز التمارين مع إشارة الأستاذ(ة)؛ - يبدأ الأستاذ(ة) في إعلان المدة المستغرقة كل 10 ثوان، مباشرة بعد انتهاء أول متعلم(ة)؛ - عندما ينتهي المتعلم(ة) من الإنجاز، يرفع يده ويستمع إلى الوقت المعلن من الأستاذ(ة) قصد تسجيله في المكان المخصص لذلك في ورقته؛ - عند انتهاء مدة 5 دقائق، يقول الأستاذ(ة): "انتهى الوقت"، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين الذين لم ينتهوا وضع أقلامهم، ويشجعهم على بذل مزيد من الجهد في المرة المقبلة قصد الانتهاء قبل مرور 5 دقائق؛ - ينجز التصحيح خلال الوقت المتبقي من الزمن المخصص للنشاط الاعتيادي، ويقدم التوجيهات اللازمة حسب نوع التعثرات المرصودة؛ - مباشرة عند انتهاء 10 دقائق، يشرع الأستاذ(ة) في تقديم الحصة المبرمجة لذلك اليوم.	

البطاقة: 6	نموذج نشاط يستهدف حل المشكلات	المستوى: 6/5/4 المدة الزمنية: 10 د.
الهدف	القدرة على حل المشكلات بتوظيف مكتسباته في الحساب ومهارات التفكير والتحليل والاستدلال.	
النشاط	أحل المشكلة بحساب مجموع الفواكه في السطر الأخير.	
توجيهات لتدبير النشاط	- يوزع الأستاذ(ة) الأوراق على المتعلمات والمتعلمين، أو يدون النشاط على السبورة. - يوضح لهم المطلوب إنجازه، وأن مدة هذا الإنجاز لا ينبغي أن تتجاوز 5 دقائق؛ - يقول الأستاذ(ة) "ابدأوا" ويشرع في قياس الوقت؛ - يبدأ المتعلمات والمتعلمون في إنجاز التمرين مع إشارة الأستاذ(ة)؛ - عند انتهاء مدة 5 دقائق، يقول الأستاذ(ة): "انتهى الوقت"، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين الذين لم ينهوا العمل وضع أقلامهم، ويشجعهم على بذل مزيد من الجهد في المرة المقبلة قصد الانتهاء قبل مرور 5 دقائق؛ - ينجز التصحيح خلال الوقت المتبقي من الزمن المخصص للنشاط الاعتيادي، ويقدم التوجيهات اللازمة حول كيفية حل المشكلات من هذا النوع؛ - مباشرة عند انتهاء 10 دقائق، يشرع الأستاذ(ة) في تقديم الحصة المبرمجة لذلك اليوم.	

قائمة المصطلحات Glossaire

La conscience phonologique : est la capacité à percevoir les unités de la parole de manière à les manipuler et à y réfléchir.

Le principe alphabétique : s'appuie sur les correspondances entre graphèmes et phonèmes, orthographe et phonologie.

Décodage et déchiffrage : « Dans le langage courant, déchiffrer et décoder sont employés indistinctement. Or, on pourrait dire que le « déchiffreur » utilise une attitude visant à sonoriser un écrit, sans en chercher de sens. Le « décodeur », à l'inverse, cherche à faire sens avec le message écrit».

La fluidité en lecture est la capacité de l'élève à lire un texte avec exactitude, rapidité et expression. Elle se compose, en fait, de quatre éléments : la **précision**, la **vitesse**, **l'expression** ainsi que la **compréhension**.

La compréhension : C'est la capacité de comprendre un discours ou un texte en construisant une représentation mentale intégrée et cohérente de la situation décrite par ce discours ou ce texte

La compréhension en lecture se définit comme un processus par lequel le lecteur construit le sens du texte en combinant à la fois ses connaissances antérieures aux informations contenues dans le texte (Samuels, 2002).

L'enseignement explicite se décompose en trois étapes **: le modelage, la pratique guidée, la pratique autonome**. En séparant apprentissage de la procédure et apprentissage du contenu disciplinaire, la charge cognitive s'allège, l'exercice devient de plus en plus facile.

ESH : Les Etudiants en Situation de Handicap.

PEEQ : Projet d'Amélioration de l'Éducation avec Équité et Qualité au Royaume du Maroc.

فهم المسموع: الإنصات بعناية واهتمام وفهم رسالة المتحدث أو مضمون النص / الحكاية المسموعة؛

التهجي: أولى العمليات المرتبطة بالفعل القرائي ويتعلق الأمر بقراءة الحروف والمقاطع وإصدار الأصوات المناسبة لها؛

الطلاقة: طلاقة القراءة تعرف على أنها دقة، سرعة، وتنغيم الكلمات والجمل لتبليغ المعنى؛

الدقة: عنصر من عناصر طلاقة القراءة ويقصد بها القراءة بدون تشويه: تكوين المقطع الصوتي للكلمة ونقل الأشكال النحوية للكلمة بشكل صحيح؛

السرعة: المقصود بها قراءة التلاميذ بوتيرة فعالة، هذا يعني أنهم يقرؤون بسرعة، غير أنها لا تعني أنه على التلاميذ القراءة بأسرع ما يمكن، لكن يجب الجمع بين السرعة والدقة والتعبير من أجل إنتاج قراءة بطلاقة. وفي ما يلي مقاييس السرعة لتقويم القراءة في الصفوف الأولى EGRA المغرب:

المستوى	الأول	الثاني	الثالث	الرابع
عدد الكلمات الصحيحة في الدقيقة	37	47	61	73

فقد التعلمات: هو الفجوة التي حدثت في التعلم: ما تم فقدانه أو خسارته في تعلم التلاميذ؛ وبالتالي عدم تحقق النتائج التعلمية التي كان مخططا لها، أي الفجوة بين واقع ما تعلمه وتملكه المتعلم(ة)، وبين ما يجب أن يكون متمكنا منه في مستواه الدراسي الحالي.

Références bibliographiques لائحة المراجع

المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي، الصيغة النهائية الكاملة، مديرية المناهج، يوليوز 2021؛

دليل الأستاذة والأستاذ للتقويم التكويني في اللغة العربية، سلسلة الوثائق الإضافية إلى وثيقة منهاج التعليم الابتدائي، صيغة يوليوز 2021، البرنامج الوطني للقراءة، مديرية المناهج 2022؛

عدة تقويم الوحدات، سلسلة الوثائق الإضافية إلى وثيقة منهاج التعليم الابتدائي، صيغة يوليوز 2021، البرنامج الوطني للقراءة، مديرية المناهج 2022؛

دليل القراءة الإثرائية، سلسلة الوثائق الإضافية إلى وثيقة منهاج التعليم الابتدائي، صيغة يوليوز 2021، البرنامج الوطني للقراءة، مديرية المناهج 2022؛

العدة البيداغوجية التكميلية-كراسات التمارين، سلسلة الوثائق المنجزة في إطار مشروع PEEQ، مديرية المناهج، 2018؛

دليل بيداغوجي منهجي من أجل التحكم في الكفايات الأساسية في الرياضيات بالتعليم الابتدائي، سلسلة الوثائق المنجزة في إطار مشروع PEEQ، مديرية المناهج، 2018؛

دليل استعمال العدة البيداغوجية التكميلية-مادة الرياضيات، سلسلة الوثائق المنجزة في إطار مشروع PEEQ، مديرية المناهج، 2018؛

دليل استعمال بطاقات الاعداد وأوراق الحساب الذهني، سلسلة الوثائق المنجزة في إطار مشروع PEEQ، مديرية المناهج، 2018.

Fayol, M., La compréhension : évaluation, difficultés et intervention, Conférence de consensus, Paris, 4.5décembre.

Dubé, F., Ouellet, C. et Bessette, L. (2015) Fluidité et compréhension en lecture d'élèves du primaire, Progrès en lecture-écriture chez des élèves du primaire au post-secondaire, ed. l'Harmattan, 21-46.

Giasson, J. (2011). La lecture apprentissage et difficultés. Montréal : Gaétan Morin. Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation. (2009). Pour un enseignement efficace de la lecture et de l'écriture.

Rachel Sarr , Entraînement à la fluence de lecture à l'école primaire : recherche sur les effets et les déterminants de la performance, 2019

Stevens, E. A., Walker, M. A., & Vaughn, S. (2017). The effects of reading fluency interventions on the reading fluency and reading comprehension performance of elementary students with learning disabilities: A synthesis of the research from 2001 to 2014. Journal of Learning Disabilities, 50(5), 576-590.